

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 7»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Школа лингвистики»
для обучающихся 5-8 классов

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школа лингвистики» оставлена с целью реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ООШ №7, разработана для учащихся 5-8 классов и реализует общеинтеллектуальное направление развития личности через внеурочную деятельность в МБОУ ООШ №7 в объеме 1 час в неделю (34 часа в год).

Программа «Школы лингвистики» позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения лингвистики учащиеся могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания.

Содержание и методы обучения “Школы лингвистики” содействуют приобретению и закреплению учащимися прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Цель: расширение и закрепление познавательных интересов, обучающихся и развитие коммуникативных способностей.

Задачи:

- совершенствовать умения организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой;
- способствовать приобретению знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробудить у обучающихся потребность к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- совершенствовать общее языковое развитие учащихся;
- расширить знания и представления о литературном языке.
- воспитывать у обучающихся культуру обращения с книгой;
- формировать и развивать у обучающихся разносторонние интересы, культуру мышления.
- воспитывать любви к родному языку.
- развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету;
- развивать мотивацию к изучению русского языка;
- развивать творческие способности;
- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умения пользоваться справочной литературой;
- развивать коммуникативные способности обучающихся.

Программа курса позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно- ориентированный, деятельностный подходы.

2. Содержание курса «Школы лингвистики» с указанием форм организации и видов деятельности;

Для успешного проведения занятий используются разнообразные формы работ: экскурсии, лингвистические игры, театральные постановки, КВН;

используются дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

5 класс (34 часа)

Введение (1 ч.)

Тема 1. Сказочное царство слов.

Красота и богатство русской речи. На примере произведений устного народного творчества показать богатство русского языка: народную фантазию, мудрость народную.

Практическая часть: конкурс на знание пословиц, поговорок, загадок.

Фонетика (1ч.)

Тема 2. Звуки не буквы.

Отличие звуков и букв. Знакомство с правилами чтения и записи транскрипции.

Практическая часть: транскрибирование слов и текстов. Орфоэпия (2ч.)

Тема 3. Банты и шарфы

Знакомство с наукой орфоэпия. Нормы произношения.

Практическая часть: разыгрывание ситуаций с отдельными словами.

Тема 4. На сцене гласные

Роль ударения. Произносительные нормы.

Практическая часть: игра «Проставь ударение» Графика (2ч.)

Тема 5. Как возникла наша письменность?

Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица?

Практическая часть: творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 6. Память и грамотность

Виды памяти.

Практическая часть: тренировка памяти на отрывках литературных произведений.

Зарядка для развития памяти.

Морфемика (2ч.)

Тема 7-8. Поговорим обо всех приставках сразу.

Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-.

Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-.

Практическая часть: тренировочные упражнения на правописания приставок.

Лексикология (8 ч.)

Тема 9. *Где же хранятся слова?*

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово.

Практическая часть: работа со словарём.

Тема 10. *Экскурсия в библиотеку.*

Знакомство с разными видами словарей.

Практическая часть: нахождение слова в разных видах словарей

Тема 11. *Добрые слова*

Богатство русской лексики «добрыми словами».

Практическая часть: игра «Умеете ли вы здороваться (прощаться, разговаривать по телефону...)». Работа с текстами на данную тему.

Тема 12. *На карнавале слов.*

Омонимы.

Практическая часть: прослушивание стихотворений и работа по их содержанию.

Игры со словами-омонимами (И. Туричин «Есть...», Н. Сладков «Овсянка»)

Тема 13. *Сочинение стихотворений со словами-«двойняшками»*

Разновидности омонимов

Практическая часть: создание своих небольших стихотворных текстов с использованием омонимов

Тема 14. *Слова-антонимы*

Антонимы.

Практическая часть: игра «Подбери нужное слово» со словами-антонимами.

Головоломка «Все слова на А».

Тема 15. *Экскурсия в прошлое*

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы.

Практическая часть: в «музее» древних слов – выбор из текста древних слов.

Тема 16. *Полёт в будущее*

Неологизмы.

Практическая часть: игра «Угадай-ка!» со словами-неологизмами. Нахождение неологизмов в тексте.

Орфография (3ч.)

Тема 17-19. *Кто командует корнями?*

Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует смысл.

Практическая часть: тренировочные игровые упражнения «Узнай в лицо». Работа с текстами

Морфология (2ч.)

Тема 20-21. *Что рассказали части речи о себе?*

Самостоятельные и служебные части речи

Практическая часть: игра «Узнай меня!» на распознавание частей речи. Культура речи (12ч)

Тема 22-23. Королевство ошибок

Виды ошибок

Практическая часть: сочинение сказок. Прослушивание работ и исправление ошибок.

Театрализованная постановка ситуаций.

Тема 24. Крылатые слова

Значения крылатых слов.

Практическая часть: подбор «крылатых выражений» в названиях текста.

Стихотворение Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера»

Тема 25-26. В Стране Сочинителей

Рифмы.

Практическая часть: сочинение стихотворных сказок о дружбе, добре и зле. Сочинение загадок. Конкурс загадок в рисунках.

Тема 27-28. Анаграммы и метаграммы

История изобретения анаграмм и метаграмм, использование их в творчестве.

Практическая часть: работа с примерами.

Тема 29-30. Шарады и логогрфы

Происхождением шарад и логогрифов.

Практическая часть: составление и разгадывание своих примеров. Иллюстрирование ответов.

Тема 31. Откуда пришли наши имена?

История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой.

Практическая часть: творческая работа «Нарисуй своё имя».

Тема 32-33. Экскурсия в центральную библиотеку «Знакомство с творчеством поэтов-земляков»

Практическая часть: составление презентации

Тема 34. КВН по русскому языку

Практическая часть: командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

Подведение итогов.

6 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Возникновение письменности.	1
2	Старославянский и русский языки.	3
3	Русский язык в современном мире.	2

4	Звук и буква.	2
5	Историзмы и архаизмы.	3
6	Жизнь слов. Как рождаются, живут и умирают слова.	3
7	Ономастика.	3
8	Слова – родственники.	3
9	Словари – наши добрые спутники.	3
10	«Тезки наоборот»	3
11	Этимология и орфография.	3
12	Фразеологические обороты.	3
13	КВН	1
14	Выпуск стенной газеты	1
	Всего:	34

Тема 1. Возникновение письменности. Пиктография. Клинопись. Иероглифы.
Задания:

1. Придумайте название своего племени. Изобразите его с помощью рисунка.
2. Нарисуйте пиктограммы, рассказывающие о сегодняшнем дне; о нашей школе.
3. Напишите методом клинописи фразу: «Я иду с другом к реке», «Я отличник».

Тема 2. Старославянский и русский языки. Древнее начертание букв. Старославянизмы в современном русском языке.

Задания: 1. Найди к старославянскому слову пару.

2. Объясни лексическое значение слова, используя словарь.

Тема 3. Русский язык в современном мире. Значение и распространение русского языка.

Тема 4. Звук и буква. Язык - звучащая речь. Различие звука и буквы. Основные фонетические процессы. Ударение в русском языке. Нормы ударения. Интонация. Лингвистические задачи по фонетике.

Тема 5. Историзмы и архаизмы. Виды архаизмов. Причины архаизации слов.

Тема 6. Жизнь слов. Как рождаются, живут и умирают слова. Общеупотребительные и новые слова. Книга Л. Успенского «Слово о словах». Обстоятельства «гибели» слов (дворянин, городничий, кафтан и др.). Происхождение знакомых слов (зонтик, чулок, лента, шпора, кнопка и др.).

Тема 7. Ономастика. Названия месяцев. Названия дней недели. Названия монет. Происхождение имен и фамилий. Названия улиц. Названия городов. Названия сел области. Индивидуальные сообщения. Названия частей света. Названия государств. Названия рек, озер, гор. Исследовательские сообщения.

Тема 8. Слова – родственники. Слова с общими корнями. Способы образования гнезда слов. Значения суффиксов и приставок. Практическая работа «Образование слов от одного корня с помощью различных суффиксов». Образование слов различными способами от данных корней. Сложнокращенные слова. Аббревиатура. Игра «Родственники» (присоединение различных слов к группе родственных).

Тема 9. Словари – наши добрые спутники.

Виды словарей. Толковые словари. «Собирал человек слова...» (о толковом словаре В. Даля). Язык и история народа (фразеологические словари). Близкие слова (о кратком словаре синонимов русского языка). Как образовано слово? (словообразовательные словари). Новое в языке. (словари неологизмов).

Тема 10. «Тезки наоборот». Понятие антонимов. «Анти» - против, «нома» – имя. Названия известных произведений, где есть антонимы. Антонимы в пословицах и поговорках. Подготовка занимательных вопросов и кроссвордов с использованием антонимов. Омонимия. Слова – близнецы. Инсценирование стихотворения Я. Козловского «Сев в такси...». Работа со словарями.

Тема 11. Этимология и орфография. Как происхождение слова поможет его грамотно написать. Работа с этимологическим словарем.

Задания:

1. Докажите, что данные слова являются этимологически родственными: дискотека, аптека, библиотека.

2. Используя словарь, докажите, что «Орфография слова есть его биография».

Тема 12. Фразеологические обороты. Понятие фразеологического оборота. Состав слов в оборотах. Нечленимость оборота. Игра «Закончи начало фразы...». Происхождение фразеологизмов. Роль фразеологизмов в речи. Практическая работа по замене фразеологизмов синонимами, слов фразеологизмами, нахождение антонимов к фразеологизмам.

Проект Расскажи о фразеологизме. Самостоятельный подбор материала и сообщение учащихся о происхождении, значении и употреблении фразеологизма (как с гуся вода, держи карман шире, из-под земли достань, подготовить почву, проглотить пилюлю, играть роль и др.).

Тема 13. КВН

Тема 14. Выпуск стенной газеты «Секреты языка» с рубриками: «Говорим правильно», «Этимология и орфография», «Наше творчество», «Это интересно!».

7 класс (34 часа)

Тема 1. Фонетика и орфоэпия. Что такое орфоэпия? Что такое фонография или звукопись? Знакомство с термином «фонография». Обогащение словарного запаса учащихся. Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с орфоэпическим словарем русского языка, с особенностями словарной статьи. Обучение умению пользоваться различными словарями. Звукопись — интересное фонетическое явление.

Тема 2. Звуки не буквы! Звучащая строка! Занятие — игра по разделу «Фонетика».

Тема 3. Банты и шарфы. Орфоэпия.

Правильное ударение. Составляем орфоэпический словарик. По тому, как мы говорим, можно судить о нашем уровне образованности и культуры.

Тема 4. Звукоподражания.

Знакомство с термином «звукоподражание». Своим рождением многие слова обязаны именно звукоподражанию.

Тема 5. Лексикология. Имена вещей. О словарях энциклопедических и лингвистических. Из чего же состоит слово? Как получается, что мы узнаём слова,

знаем их значение? Рассматривается понятие «лексикология». Работа с различными энциклопедическими и лингвистическими словарями.

Тема 6. В царстве смыслов много дорог. Как и почему появляются новые слова. Об одном и том же - разными словами.

Многозначные слова. Омонимы. Отличие многозначности слова от омонимии. Неологизмы. Синонимы. Лексическое богатство русского языка.

Тема 7. Об одном и том же разными словами. Как возникают названия?

Назвать и сообщить – главные, взаимосвязанные функции языка, которые современная наука определяет как «номинативную» и «коммуникативную». Всё в окружающем нас мире имеет название. Всё, что человек (человечество) знает о природе и обществе, вся «картина мира» отражается в языке. Язык фиксирует, закрепляет разные виды отношений в обществе, отражает развитие науки и культуры, общественно-политическую жизнь. Понятие «номинация» включает в себя и процесс (называние), и результат (название, имя). Как возникло название «соловей».

Тема 8. Словари «чужих» слов. Слова-иностранцы.

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов. В чем сходство слов «капитан» и «капуста».

Тема 9. «Он весь свободы торжество». Мы говорим его стихами.

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие

«литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А.С. Пушкина.

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А.С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 10. Слова, придуманные писателем.

Понятие об индивидуально-авторских неологизмах. Роль писателей в пополнении словарного запаса русского языка.

Тема 11. Слова уходящие и слова – новички.

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами - новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 12. Словарь языка Пушкина. Смуглая Чернавка.

История русских имён тесно связана с историей русского народа и его языка. Родственные связи славянских языков. История русских имён. Каковы были самые первые имена?

Тема 13. Паронимы или «ошибкоопасные слова». Ошибка Колумба. «Ложные друзья» переводчика. Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Паронимы можно назвать «ошибкоопасными» словами. Ошибка Колумба: многие школьники не различают

слова индейцы и индийцы. «Ложные друзья переводчика». Паронимами могут быть слова разных языков. Такие паронимы называются межъязыковыми. Слова разных языков могут случайно совпасть в произношении.

Тема 14. Научная этимология.

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 15. Древнерусские имена. Отчества и фамилии.

Знакомство с наукой «ономастика». Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем. Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен. Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 16. Прекрасное разнообразие. Мы –собеседники. Искусство вести беседу.

Русский язык насчитывает огромное количество слов. Количество слов, которое мы используем в речи, – самый первый критерий её богатства или бедности. О богатстве языка судят ещё и по тому, сколько значений может быть у каждого слова. Важная составляющая хорошей речи - информативная насыщенность.

Тема 17. Культура речи. Признаки грамотной речи.

Важно говорить не только правильно, но и уместно, красиво, выразительно, в соответствии с целями и задачами общения. Знакомство с разделом «Культура речи». «Засорение» нашей речи неуместными словами. Понятность речи.

Тема 18. Культура речи. Признаки грамотной речи.

Важно говорить не только правильно, но и уместно, красиво, выразительно, в соответствии с целями и задачами общения. Знакомство с разделом «Культура речи». «Засорение» нашей речи неуместными словами. Понятность речи.

Тема 19. Культура речи. Признаки грамотной речи.

Важно говорить не только правильно, но и уместно, красиво, выразительно, в соответствии с целями и задачами общения. Знакомство с разделом «Культура речи». «Засорение» нашей речи неуместными словами. Понятность речи.

Тема 20. Орфография. Главный принцип русской орфографии. «А всё-таки она хорошая...» Морфологический принцип русской орфографии. Основные правила русской орфографии. «А всё-таки она хорошая...» - значение орфографии.

Тема 23. Кощей или Кашей? «Сказочные злодеи». Происхождение имен героев сказок. Их характеристика.

Тема 22. Не с глаголами в стране невыученных уроков.

Частица НЕ и приставка НЕ. НЕ с другими словами: слитно или раздельно? Стихотворение Яны Ключниковой «Не с глаголами». Сочиняем сказку «Не с глаголами в стране невыученных уроков».

Тема 23. Не с глаголами в стране невыученных уроков.

Частица НЕ и приставка НЕ. НЕ с другими словами: слитно или раздельно? Стихотворение Яны Ключниковой «Не с глаголами». Сочиняем сказку «Не с глаголами в стране невыученных уроков».

Тема 24. Не с глаголами в стране невыученных уроков.

Частица НЕ и приставка НЕ. НЕ с другими словами: слитно или раздельно? Стихотворение Яны Ключниковой «Не с глаголами». Сочиняем сказку «Не с глаголами в стране невыученных уроков».

Тема 25. Синтаксис и пунктуация. Еще раз о знаках препинания.

История русской пунктуации. Сколько всего знаков препинания? Абзац (красная строка), и сноска (1,2), и одиночная скобка (например, при цифровой или буквенной нумерации: 1) ... 2) ... или а) ... б) ...), и знак параграфа (§) и др. Если учитывать все эти знаки, пунктуационный «алфавит» окажется значительно длиннее, чем принято думать.

С появлением компьютеров и Интернета рождаются и новые знаки препинания. В электронных текстах встречаются, например, #, / (косая черта), жирная точка посередине, треугольник, квадрат, используемые при рубрикации текста, и др. Многие учёные также относят их к знакам препинания.

Тема 26. Внимание: обращение.

Функции обращения. Звательный падеж в древнерусском языке. Риторическое обращение.

Тема 27. Какое варенье вкуснее, или что такое синтаксические синонимы? Словосочетание. Синонимичные словосочетания. Вишневое варенье — варенье из вишни. **Тема 28.** Стилистика. «Заманчивые тропы» (о средствах художественной выразительности).

Понятие «тропы». Изобразительно-выразительные средства языка. С их помощью художники слова рисуют запоминающиеся образы, передают тонкие грани смысла, оживляют и украшают человеческую речь. Виды тропов: сравнение, эпитет, метафора, олицетворение, гипербол и литота, аллегория и ирония.

Тема 29. Ищем тропы. Работа с текстом. Практическая работа с художественным текстом. **Тема 30.** КВН

Тема 31. Итоговое занятие. Проект «Русский язык - это интересно!» Подведение итогов. Выступления учащихся – защита проектов.

8 класс (34 часа)

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. (8 часов)

Язык и речь. Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы. Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения. Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи.

Типология норм. (9 часов)

Ошибки грамматические и речевые. Качества хорошей речи. Основные качества хорошей речи. Общая характеристика. Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.

Нормы речи. (8 часов)

Орфоэпические нормы. Лексика. Лексические нормы. Словообразовательные нормы. Морфологические нормы и их особенности. Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.

Синтаксис. (10 часов)

Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Синтаксический минимум. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	8
2	Типология норм.	9
3	Нормы речи.	8
4	Синтаксис.	9
	Итого	34

3. Результаты освоения курса «Школы лингвистики».

Личностные результаты освоения программы:

- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку и культуре;
- приобщаться к духовно-нравственным ценностям русского языка и науки о языке;
- стремиться к речевому самосовершенствованию;
- расширять объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- развивать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. **Метапредметные результаты освоения программы:**
- умение определять и формулировать цель деятельности;
- умение высказывать своё предположение;
- формирование навыков поиска информации в Интернете;
- умение работать с полученной информацией: делать выводы в результате совместной работы, сравнивать и сопоставлять;
- умение донести свою позицию до других;
- умение слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения во время беседы, диспута по услышанной информации;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), договариваться и приходить к общему решению, слушать и слышать других, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности,

строить связное монологическое высказывание.

Предметные результаты освоения программы:

- представление русского слова как минимальной языковой единицы, его роли в составе крупных лингвистических единиц;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
- владение некоторыми видами речевой деятельности: аудирование и чтение;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

В результате деятельности «Школы лингвистики» учащиеся 5 класса овладеют умениями:

- ориентироваться на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, рефлекссию соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- оценивать себя на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- осознавать себя как гражданина России, чувствовать сопричастность и гордость за свою Родину, народ и историю;

- чувствовать прекрасное на основе знакомства с мировой культурой;
- приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к культуре;
- осознать свое место в мире;
- оптимистически воспринимать мир.

Приобретут навыки:

- адекватно использовать коммуникативные (прежде всего, речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- взаимодействовать со сверстниками;
- совершенствовать собственную речь.

Учащиеся 6 класса:

научатся:

- планировать и осуществлять работу по отбору заданной информации;
- составлять небольшие высказывания на лингвистическую тему;
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- оформлять результат своей деятельности и представлять её перед аудиторией;
- оценивать свою роль в организации совместной деятельности;
- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- осуществлять рефлексию своей деятельности её результата получат возможность:
- научиться использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах.

Учащиеся 7 класса:

- Научатся ориентироваться на понимание причин успеха во внеучебной

деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, рефлексию соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

- оценивать себя на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- осознавать себя как гражданина России, чувствовать сопричастность и гордость за свою Родину, народ и историю;
- чувствовать прекрасное на основе знакомства с мировой культурой;
- приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к культуре;
- осознать свое место в мире;
- оптимистически воспринимать мир.

Получат возможность научиться

- адекватно использовать коммуникативные (прежде всего, речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- взаимодействовать со сверстниками;
- совершенствовать собственную речь.

Учащиеся 8 класса:

Получат возможность научиться

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой лингвистической компетенции;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

4. Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Тема занятия	Виды учебной деятельности	Форма организации занятий
1.	Сказочное царство слов	Индивидуальная работа	Конкурс
2.	Звуки не буквы	Индивидуальная работа	Тренировочные упражнения на транскрибирование,
3.	Банты и шарфы	Работа в парах	Игра со словами,
4.	На сцене гласные	Коллективная работа	Лингвистическая игра
5.	Как возникла наша письменность?	Индивидуальная работа	Творческая работа
6.	Память и грамотность	Индивидуальная работа	Заучивание отрывков произведений
7.	Поговорим обо всех приставках сразу	Работа в парах	Тренировочные упражнения
8.	Поговорим обо всех приставках сразу	Индивидуальная работа	Тренировочные упражнения
9.	Где же хранятся слова?	Работа в парах	Работа со словарями
10.	Экскурсия в школьную библиотеку «Знакомство со словарями»	Коллективная работа	Экскурсия
11.	Добрые слова	Работа в группах	Игра
12.	На карнавале слов	Работа в группах	Игра
13.	Сочинение стихотворений со словами-«двойняшками»	Индивидуальная работа	Сочинение стихотворений
14.	Слова-антонимы	Работа в группах	Игра
15.	Экскурсия в прошлое	Работа в группах	Экскурсия по виртуальному музею
16.	Полёт в будущее	Коллективная работа	Игра
17.	Кто командует корнями?	Работа в парах	Тренировочные упражнения
18.	Кто командует корнями?	Игровой	Игра
19.	Кто командует корнями?	Индивидуальная работа	Работа с текстами

20.	Что рассказали части речи о себе	Коллективная работа	Игра
21.	Что рассказали части речи о себе?	Коллективная работа	Игра
22.	Королевство ошибок	Индивидуальная работа	Сочинение сказок
23.	Королевство ошибок	Коллективная работа	Театрализованная постановка ситуаций
24.	Крылатые слова	Индивидуальная работа	Беседа, работа с текстами
25.	В Стране Сочинителей	Индивидуальная работа	Сочинение стихотворных сказок
26.	В Стране Сочинителей	Индивидуальная работа	Сочинение загадок. Конкурс рисунков
27.	Анаграммы и метаграммы	Индивидуальная работа	Сочинение анаграмм
28.	Анаграммы и метаграммы	Работа в группах	Сочинение метаграмм
29.	Шарады и логогрифы	Индивидуальная работа	Составление шарад
30.	Шарады и логогрифы	Индивидуальная работа	Составление логогрифов
31.	Откуда пришли наши имена	Индивидуальная работа	Конкурс рисунков
32-33.	Экскурсия в центральную библиотеку «Знакомство с творчеством поэтов-земляков»	Коллективная работа	Экскурсия
34.	КВН по русскому языку	Коллективная работа	КВН

6 класс

№ п/п	Тема
1	Возникновение письменности. Пиктография. Клинопись. Иероглифы.
2	Старославянский и русский языки.
3	Древнее начертание букв. Старинные книги.
4	Старославянизмы в современном русском языке.
5	Русский язык в современном мире.
6	Значение и распространение русского языка.
7	Звук и буква.
8	Различие звука и буквы. Основные фонетические процессы. Ударение в русском языке.
9	Историзмы и архаизмы.
10	Виды архаизмов. Причины архаизации слов.
11	Практическая работа с использованием словарей.

12	Жизнь слов. Как рождаются, живут и умирают слова.
13	Общепотребительные и новые слова.
14	Обстоятельства «гибели» слов (дворянин, городничий, кафтан и др.). Происхождение знакомых слов (зонтик, чулок, лента, шпора, кнопка и др.).
15	Ономастика. Происхождение имен и фамилий.
16	Названия улиц. Названия городов и сел. Названия частей света. Названия государств. Названия рек, озер, гор.
17	Исследовательские сообщения.
18	Слова – родственники. Слова с общими корнями. Способы образования гнезда слов. Игра «Родственники» (присоединение различных слов к группе родственных).
19	Значения суффиксов и приставок. Практическая работа «Образование слов от одного корня с помощью различных суффиксов».
20	Сложносокращенные слова. Аббревиатура.
21	Словари – наши добрые спутники. Виды словарей. Толковые словари. «Собирал человек слова...» (о толковом словаре В. Даля).
22	Близкие слова (о кратком словаре синонимов русского языка). Как образовано слово? (словообразовательные словари). Новое в языке. (словари неологизмов).
23	Язык и история народа (фразеологические словари).
24	«Тезки наоборот» Понятие антонимов. «Анти» - против, «нома» – имя. Названия известных произведений, где есть антонимы.
25	Антонимы в пословицах и поговорках. Подготовка занимательных вопросов и кроссвордов с использованием антонимов.
26	Омонимия. Слова – близнецы. Инсценирование стихотворения Я. Козловского «Сев в такси...». Работа со словарями.
27	Этимология и орфография. Как происхождение слова поможет его грамотно написать.
28	Работа с этимологическим словарем.
29	Решение лингвистических задач.
30	Фразеологические обороты. Понятие фразеологического оборота. Состав слов в оборотах. Нечленимость оборота. Игра «Закончи начало фразы...».
31	Происхождение фразеологизмов. Роль фразеологизмов в речи. Практическая работа по замене фразеологизмов синонимами, слов фразеологизмами, нахождение антонимов к фразеологизмам.
32	Проект Расскази о фразеологизме. Самостоятельный подбор материала и сообщение учащихся о происхождении, значении и употреблении фразеологизма (как с гуся вода, держи карман шире, из-под земли достань, подготовить почву, проглотить пилюлю, играть роль и др.).
33	КВН
34	Выпуск стенной газеты

№ п/п	Тема
1	Фонетика и орфоэпия. Что такое орфоэпия? Что такое фонография или звукопись? Знакомство с термином «фонография».
2	Звуки не буквы! Звучащая строка! Занятие — игра по разделу «Фонетика».
3	Банты и шарфы. Орфоэпия. Правильное ударение. Составляем орфоэпический словарь.
4	Звукоподражания. Своим рождением многие слова обязаны именно звукоподражанию.
5	Лексикология. Имена вещей. Ословарях энциклопедических и лингвистических.
6	В царстве смыслов много дорог. Многозначные слова. Омонимы. Отличие многозначности слова от омонимии. Неологизмы. Синонимы. Лексическое богатство русского языка.
7	В царстве смыслов много дорог. Многозначные слова. Омонимы. Отличие многозначности слова от омонимии. Неологизмы. Синонимы. Лексическое богатство русского языка.
8	Об одном и том же разными словами. Как возникают названия?
9	Словари «чужих» слов. Слова-иностранцы.
10	«Он весь свободы торжество». Мы говорим его стихами. Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина.
11	«Он весь свободы торжество». Мы говорим его стихами. Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина.
12	Слова, придуманные писателем. Понятие об индивидуально-авторских неологизмах. Роль писателей в пополнении словарного запаса русского языка.
13	Слова уходящие и слова – новички.
14	Словарь языка Пушкина. Смуглая Чернавка.
15	История русских имён.
16	Паронимы или «ошибкоопасные слова». Виды паронимов и способы их образования.
17	Межъязыковые паронимы.
18	Научная этимология. Знакомство со словарной статьей этимологического словаря.
19	Древнерусские имена. Отчества и фамилии. Знакомство с наукой «ономастика». Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика».
20	Культура речи. Признаки грамотной речи.
21	Искусство вести беседу. «Засорение» нашей речи неуместными словами.
22	Орфография. Главный принцип русской орфографии.

23	Кощей или Кашей? «Сказочные злодеи». Происхождение имен героев сказок. Их характеристика.
24	Частица НЕ и приставка НЕ.
25	Сочиняем сказку «Не с глаголами в стране невыученных уроков».
26	Синтаксис и пунктуация. История русской пунктуации.
27	Внимание: обращение. Функции обращения. Звательный падеж в древнерусском языке. Риторическое обращение.
28	Какое варенье вкуснее, или что такое синтаксические синонимы? Словосочетание. Синонимичные словосочетания.
29	Стилистика. Средства художественной выразительности. Понятие «тропы».
30	Виды тропов: сравнение, эпитет, метафора, олицетворение, гипербола и литота, аллегория и ирония.
31	Виды тропов: сравнение, эпитет, метафора, олицетворение, гипербола и литота, аллегория и ирония.
32	КВН
33	Проект «Русский язык - это интересно!»
34	Подведение итогов. Выступления учащихся – защита проектов.

8 класс

№	Тема
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры.
2	Культура языка. Культура речи.
3	Язык и речь.
4	Языковая норма как историческая категория.
5	Понятие нормы в современной лингвистике.
6	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.
7	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.
8	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи
9	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.
10	Качества хорошей речи.
11	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.
12	Правильность как основа хорошей речи.
13	Содержательность хорошей речи.
14	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.
15	Точность речи.
16-17	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.
18	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.
19	Лексика. Лексические нормы.
20	Акцентологические нормы.

21	Словообразовательные нормы. Орфография.
22-23	Морфологические нормы и их особенности.
24	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.
25	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.
26	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.
27	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.
28	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.
29	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.
30	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.
31	Синтаксический минимум.
32	Функциональные стили. Стилистические нормы.
33	Функционально-смысловые типы речи.
34-35	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.